



LAGO
d'ISEO

13 GIUGNO ore 17.30

LOVERE

Sala Affreschi Accademia Tadini

*Romanichev Brothers
Balalaika e pianoforte*

FESTIVAL

ONDE

MUSICALI

sul Lago d'Iseo

in Lombardia

Con il contributo di:



Info Festival e prenotazioni
Concerto Rocca Martinengo e Isola di Loreto:
visitalakeiseo.info/eventi/festival-onde-musicali-sul-lago-diseo-2026/



PROGRAMMA

- A. Byzov. Sha, shtil
- A. Shalov. Arrangiamento di una canzone popolare russo «Valenki»
- M. Glinka. L'allodola
- V. Gavrilin. Piccoli orology
- P. Necheporenko. Variazioni sul tema del 24° capriccio di N. Paganini per balalaika sola
- D. Scarlatti. Sonata in D major K492
- J. Rameau. Il richiamo degli uccelli
- J. Rameau. La Contadina
- N. Khrushcheva. Strategie barocche, N°. 5 – Fuga
- A. Repnikov. Canto e chastushka
- L. Afanasyev. Guardo i laghi azzurri
- A. Shalov. Arrangiamento di una canzone popolare russo «Eh, dai, Semën!»



I fratelli Mikhail e Fedor Romanychev, vincitori di concorsi tutta-russi e internazionali, sono nati nella patria di Igor Stravinskij — nella città di Lomonosov (oggi parte di San Pietroburgo). Il duo si è formato più di 19 anni fa e durante questo periodo ha tenuto numerosi concerti in varie sedi di San Pietroburgo, in altre città della Russia, nonché in paesi dell'Europa e dell'Asia. Così, nel 2015 hanno partecipato all'Aberdeen International Youth Festival in Scozia e sono diventati vincitori del concorso di musica da camera. Si sono esibiti anche in sale da concerto in Francia, Germania, Spagna, Italia, Danimarca, Estonia e Cina.

Mikhail Romanychev suona la balalaika dal 2003. Alla scuola di musica ha studiato due specialità — balalaika e violino. In seguito ha però deciso di concentrarsi sulla balalaika, completando nel 2014 il Collegio Musicale di San Pietroburgo intitolato a Modest Musorgskij e nel 2019 la più antica istituzione musicale della Russia — il Conservatorio di San Pietroburgo intitolato a Nikolaj Rimskij-Korsakov, laureandosi con lode. Al conservatorio Mikhail ha studiato nella classe di Evgenij Želinskij, compositore e uno dei migliori balalaikisti dei nostri giorni.

Fedor Romanychev è pianista e storico dell'arte. Nel 2013 ha completato il Collegio Musicale intitolato a Modest Musorgskij, nel 2019 si è diplomato all'Accademia Russa di Balletto intitolata ad Agrippina Vaganova come accompagnatore, e successivamente ha conseguito il titolo di master presso l'Accademia russa di belle arti a Ilya Repin. Fedor combina l'attività concertistica e quella pedagogica con il lavoro presso l'Ermitage.

Il repertorio del duo dimostra tutte le possibilità della balalaika moderna e mostra la sua capacità di interpretare in modo convincente le opere più diverse dalle trascrizioni della musica classica dell'Europa occidentale agli arrangiamenti di canti popolari e alla musica contemporanea per balalaika e pianoforte.

